

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Торгово-экономический институт

Кафедра технологии и организации общественного питания

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Т.Л. Камоза
(подпись) (инициалы, фамилия)

«21» 06 2017 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

43.03.03 «Гостиничное дело»

код и направление подготовки

43.03.03.01 «Ресторанная деятельность»

профиль направления подготовки

Современный подход в реконструкции и оснащении ресторано-
гостиничного комплекса в историческом здании города Минусинска

тема

Руководитель

 20.06.17
подпись, дата

профессор, доктор с/х наук

должность, ученая степень

Г. В. Иванова

инициалы, фамилия

Выпускник

 20.06.17
подпись, дата

ГД-13-2

группа

А. С. Усиков

инициалы, фамилия

Нормоконтролер

 20.06.17
подпись, дата

Г. В. Иванова

инициалы, фамилия

Красноярск 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Теоретическая часть.....	7
1.1 Реконструкция исторических зданий.....	7
1.2 История города Минусинска и памятники архитектуры, находящиеся в нем.....	10
2 Историческая справка о Доме Вильнера.....	18
3 Реконструкция исторического Дома Вильнера под ресторанно-гостиничный комплекс.....	20
3.1 Суть проекта.....	20
3.2 Организация маркетинговых исследований в проектировании гостиницы в городе Минусинске.....	22
3.3 Внешний вид ресторанно-гостиничного комплекса	23
3.4 Внутренний вид ресторанно-гостиничного комплекса	28
3.4.1 Оснащение ресторанно-гостиничного комплекса: 1 этаж.....	30
3.4.2 Оснащение ресторанно-гостиничного комплекса: 2 этаж.....	43
3.4.3 Оснащение ресторанно-гостиничного комплекса: 3 этаж.....	47
3.4.4 Озеленение.....	49
3.4.5 Подвал.....	50
3.5 Дополнительные услуги, предлагаемые в «Вильнер клуб».....	52
3.6 Разработка карты туристического маршрута.....	53
3.7 Решение поставленных задач.....	56
Заключение.....	58
Список использованных источников.....	59
Приложение А. План этажей «Вильнер Клуб».....	64
Приложение Б. Схема одноместного номера.....	66
Приложение В. Схема двухместного номера «Дабл».....	67
Приложение Г. Схема двухместного номера «Твин».....	68
Приложение Д. Схема ресторана «Вильнер клуб».....	69
Приложение Е. Схема винного погреба.....	70

Приложение Ж. Технологическая карта туристского путешествия по маршруту.....	71
--	----

ВВЕДЕНИЕ

Гостиничный бизнес - один из самых прибыльных видов деятельности, но далеко не самый простой. В настоящее время в Российской Федерации, как и во всем мире, наблюдается динамичное развитие сферы туризма, растет инвестиционная привлекательность гостиничного бизнеса. Формирование условий для притока иностранного капитала, развитие международных связей обуславливает объективные предпосылки интенсивного развития сети предприятий по оказанию широкого спектра в области туризма.

Привлечение инвестиций в целях возведения предприятий гостиничной индустрии сопровождается созданием и динамичным совершенствованием нормативной базы, определяющей требования к технической оснащенности, видом оборудования и сервису отелей.

Номерной фонд гостиниц занимает около 50% от общей площади. Остальная ее часть отводится под объекты инфраструктуры и площади общего пользования. Основными элементами инфраструктуры, генерирующими большую часть доходов, считаются предприятия питания и конференц-площади.

Особую значимость в архитектуре городов занимают исторические здания. Большинство зданий, представляющих историческую ценность, были построены 100 и более лет назад и плохо приспособлены к эксплуатации в современных условиях. Поэтому реконструкция зданий становится одним из наиболее действенных средств сохранения объектов культурного наследия.

Реконструкция ... — изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (количества помещений, высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объёма) и качества инженерно-технического обеспечения [32].

С помощью реконструкции сохраняются основные фонды непроизводственной сферы, повышаются потребительских качеств и комфортности проживания, предупреждается преждевременный выход

зданий из эксплуатации и их сноса, изменяются функции строений частично или полностью [33].

Реконструкция старого дома может включать в себя следующие варианты:

- реорганизацию и переоборудование внутренних помещений здания;
- строительные-монтажные работы с целью изменить полезную площадь дома – это могут быть: пристройки к зданию, надстройка этажей, строительство и реконструкция мансардного этажа;

- наращивание цоколя;
- усиление всех несущих конструкций;
- реконструкция кирпичной кладки, стяжка трещин фасада.

Комплекс мероприятий по реконструкции зданий включает:

- создание проектной документации;
- согласование проекта реконструкции во всех государственных учреждениях;
- смена целевого назначения объекта реконструкции;
- реконструкция помещений с частичной или полной заменой перекрытий;
- замена всех коммуникаций, монтаж и пуско-наладка;
- устройство приточно-вытяжной вентиляции и систем кондиционирования;
- увеличение электромоцностей здания;
- проектирование и монтаж систем вентилируемого фасада;
- благоустройство и асфальтировка.

Следует заметить, что реконструкция зданий и сооружений - это работа, во многих случаях более сложная и деликатная, чем новое строительство. Так как реконструируемое здание, как правило, уже вписано в сложившуюся промышленную или жилую среду, и тесно связано с ней в

техническом и эстетическом плане. Поэтому любая реконструкция требует индивидуального подхода к каждому объекту.

Цель дипломного проекта: разработать подход в реконструкции и оснащении ресторанно-гостиничного комплекса в историческом здании города Минусинска.

В соответствии с целью работы поставлены следующие задачи:

1. Изучить историю города Минусинска и памятники архитектуры, находящиеся в нем.

2. Определить объект исследования – историческое здание города Минусинска.

3. Рассмотреть возможность использования исторического здания для размещения в нем ресторанного-гостиничного комплекса.

4. Провести сравнительный анализ сервиса некоторых популярных гостиниц города Минусинска.

5. Дать название ресторанно-гостиничному комплексу, определить перечень основных и дополнительных услуг.

6. Определить стиль в оформлении ресторанно-гостиничного комплекса.

1 Теоретическая часть

1.1 Реконструкция исторических зданий

Во всем мире под гостиницы отдаются старинные здания дворцов, замков, почтамтов, монастырей и тюрем. Для того чтобы отреставрированное здание оставалось историческим необходимо использовать дух самого здания. В таких отелях любят останавливаться гости, которые особо ценят антиквариат и хотят прикоснуться к истории [28].

Самый старый отель мира находится в Японии, входит в Книгу рекордов Гиннесса. Эта традиционная японская гостиница принимает гостей с 705 года возле горячих источников в горах префектуры Яманаси [28].

В Европе также размещены исторические отели: отель, находящийся в центре Голландии 1397 года постройки, The Olde Bell в Великобритании, Zum Roten Baren в Германии (1387 год), Hotel du Pont Royal во Франции (1815 год) и другие [28].

Большинство исторических отелей находятся в Москве и Санкт-Петербурге. Среди московских знаменитых исторических отелей значатся: «Савой», «Националь», «Балчуг» и некоторые другие [28].

В России продолжается передача исторических зданий для реконструкции. Старые здания можно переоборудовать под современное использование, сохранив их облик. Главное – тщательно продумать детали и назначение объекта.

Утвержден проект реконструкции комплекса зданий исторически ценных объектов бывшей АТС на Зубовской площади, 1939 года строительства. На месте комплекса будет размещена гостиница площадью около 10 тыс. м² на 119 номеров. Фасад главного здания выходит на Зубовскую площадь, планируется сохранить его фасад с воссозданием комплекса в существующих объемах. На первом этаже гостиницы будут

обустроены лобби, ресторан и бар, во внутреннем дворе — летняя терраса [15].

Идет активная реставрация гостиницы «Националь» 1903 года постройки [28].

Компания Hilton приступила к реконструкции исторического здания бывшей гостиницы «Люксь»/«Центральная» на Тверской 10 в Москве. В 2018 году здесь будет принимать гостей отель «Хилтон Москва Люксь Отель Тверская» [28].

В последнее время все больше набирает популярность исторический туризм, который популярен среди туристов, желающих изучить историческое прошлое различных стран. Многие туристы предпочитают останавливаться именно в таких исторических гостиницах, которые пропитаны историей.

Чаще всего здания исторического центра города нуждаются в замене коммуникаций, укреплении фундамента и кровли. Потребность в изменении функций сооружения также приводит к полной реконструкции. Такие работы требуют серьезных капиталовложений и, по статистике, обходятся на 10–20 % дороже, чем строительство нового здания. Однако благодаря расположению объекта, его престижности и привлекательности для арендаторов последующая прибыль окупает затраты на реконструкцию.

Исторические здания перестраиваются для использования под офисы, ресторанно-гостиничные комплексы, торговые центры. Зачастую их назначение не претерпевает кардинальных изменений.

Процесс реконструкции представляет собой комплекс проектных и строительных работ. В ходе проектирования производятся расчеты экономической целесообразности, составление проекта и его утверждение в соответствующих инстанциях. Проектировщики разрабатывают планировку помещений, рассчитывают эксплуатационные нагрузки. Проект предусматривает не только замену морально устаревших элементов и изношенных конструкций, но и модернизацию инженерных и

коммуникационных систем с использованием современного оборудования и систем автоматизации.

Реконструкция может предусматривать изменение площади объекта в результате надстройки этажей или расширения. Согласно законодательству в ходе работ выполняется полная замена или восстановление несущих конструкций. Проектирующая организация осуществляет авторский надзор при выполнении строительных и монтажных работ и участвует в приемке при сдаче объекта в эксплуатацию. Процесс реконструкции также подразумевает благоустройство прилегающей территории.

Реконструкция здания под гостиницу требует крупных инвестиций. В инвестиционный цикл создания гостиницы входит:

- формирование инвестиционного портфеля;
- обоснование необходимости создания гостиницы;
- инженерная подготовка территории строительства;
- производство строительно-монтажных работ, пуско-наладочных работ;
- освоение и сдача объекта в эксплуатацию [23].

Инвестиционные проекты последовательно реализуются в два этапа. Первый и наиболее сложный - привлечение инвесторов, способных вложить финансовые средства в строительство гостиничного здания. Затем следует разработка концепции размещения гостиничного предприятия, определение зон и участников для строительства отеля. Определение возможных имущественных проблем (наличие жилых зданий, которые подлежат сносу и собственной земли).

Возможность развития деловых и культурных центров на территориях, прилегающих к будущему гостиничному комплексу. Подготовка всей документации по землепользованию, документы по ограничению продажи или аренды земли (наличие собственников, муниципальных учреждений).

Второй этап включает подготовку всей предпроектной документации по гостиницам (этажность и вместимость, конкурентоспособность,

требования к инвестору). Сюда входит подготовка градостроительных обоснований: планирование этажности и вместимости отеля; анализ экономической эффективности отеля, разработка бизнес-плана с предварительной оценкой окупаемости отеля до 7 лет.

Заказчиком инвестиций должны быть местные муниципальные власти. Заинтересованный инвестор выкупает право аренды земли при единовременной выплате опциона. При невозможности выплаты всей суммы создаётся совместное предприятие, при этом доля города соответствует стоимости выкупа прав аренды земельного участка за определенное время. Гостиничные цепи не рискуют вложением капиталов в финансовые проекты, а всегда ищут партнеров по финансированию.

Проблемы для инвестиции гостиничного хозяйства связаны с тем, что не определены законодательные границы собственности на гостиничном предприятии. Кроме того, в силу известных социально-политических обстоятельств, в России существует сильная инертность российской бюрократии.

К основным принципам, принимаемым во внимание при реконструкции зданий для гостиниц, следует отнести:

1. Архитектурное, конструктивное и планировочное решения здания не должны быть чрезмерно дорогими. Планировка здания должна обеспечивать экономичность его эксплуатации.

2. При проектировании здания определенную роль играют рекламные соображения: обеспечение оформления фасада, подчеркивающего престижность гостиницы.

3. Планировка здания должна обеспечивать рациональную организацию обслуживания и соответствующий комфорт проживающим, отвечать функциональным требованиям.

4. Здание должно соответствовать эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим, экологическим нормам и рекомендациям.

5. Необходимо соблюдать условия экономичности процесса строительства здания [23].

Таким образом, реконструкция исторических зданий достаточно сложный и дорогостоящий процесс, однако сохранять культурное наследие, передавать историю из поколения в поколение является особо важным. В связи с выше сказанным реконструкция исторических зданий с размещением в них ресторанно-гостиничных комплексов является актуальным и своевременным.

В городе Минусинске находится достаточно много памятников архитектуры, на которые, безусловно, необходимо обратить внимание.

1.2 История города Минусинска и памятники архитектуры, находящиеся в нем

Город Минусинск был основан в 1739 году при впадении речки Минусы в судоходную протоку Енисея, как село Миньусинское (позже Минусинское). Сам гидроним Минуса тюркского происхождения. По одной из версий, название происходит от «мин» — я и «су» — вода. Название села является производным от гидронима. По мнению В. Я. Бутанаева, профессора ХГУ им. Н. Ф. Катанова, «минь» — живая, «су» — вода, что говорило о полезности источника.

В 1797 году село Минусинское становится волостным центром. С 1797 до 1804 года все территории бассейна реки Енисей были причислены к Тобольской губернии. Затем, до 1822 года они входят в состав Томской губернии.

Соборная площадь появилась в 1819 г. и сохранилась по сегодняшний день, называясь площадью III Интернационала. Площадь до сих пор является основой старой части, обладает необычной притягательной силой. Она — свидетель всех исторических событий, которые прошли в Минусинске за 190 лет, рисунок 1 [41].



Рисунок 1 – Соборная площадь города Минусинска

После образования в 1822 году Енисейской губернии с центром в Красноярске Минусинск получил статус города и окружного центра. Минусинский округ объединял 4 волости: Минусинскую, Абаканскую, Новосёловскую и Курагинскую. В 1823 году в городе жило 787 человек, из них 156 ссыльных.

В рапорте волостного управления от 17 января 1823 года даётся такое описание Минусинска: «...4 улицы, 3 общественных деревянных дома, 11 домов обывательских, 1 богадельня, 1 питейный дом, 2 мельницы на речке Минусинке, 2 моста, 6 кузниц, 3 хлебных магазина; жителей – 787, в том числе военных – 4, дворян 2, духовного звания – 18, мещан и цеховых – 4, крестьян – 603, ссыльных – 156» [41].

В 1898 году стал центром Минусинского уезда (существовал по 1925 год) Енисейской губернии.

В декабре 1925 года город становится центром Минусинского округа — административно-территориальной единицы Сибирского края (краевой центр Новосибирск), существовавшего в 1925—1930 годах. В округ входили 6 районов: Абаканский, Бейский, Ермаковский (Ленинский),

Идринский, Каратузский, Курагинский, Минусинский, Усинский. 30 июля 1930 года Минусинский округ, как и большинство остальных округов СССР, был упразднён. Его районы перешли в прямое подчинение Западно-Сибирскому краю с центром в Новосибирске. В конце 1934 года из состава Западно-Сибирского края выделились города и районы, образовавшие Красноярский край. С того момента город Минусинск, как центр Минусинского района, приобрёл нынешний административно-территориальный статус.

Минусинская протока р. Енисей делит город на две части: старую, северную, сохранившую черты сибирского города XIX века, и новую, южную с современными микрорайонами.

В 1844 году был утверждён первый план застройки северной части города. И в начале 1860-х годов базар и торговлю с Гостинодворской площади переместили за два квартала на новую Базарную площадь (сегодня площадь В.И.Ленина). Но жители города и сёл восприняли это неоднозначно и писали жалобы генерал-губернатору Восточной Сибири на то, что базар далеко от центра и им неудобно добираться. На старой площади, которая была переименована в Соборную, стал формироваться местный культурный центр [41].

Архитектурную доминанту города задали возвышающиеся над городом ярусная колокольня и купол церкви Спаса Нерукотворного (1803—1813, 1904), построенные не так далеко от набережной протоки Енисея. За церковью находилась главная площадь города Гостинодворская, застроенная по периметру 2-этажными зданиями. Здесь находился Гостиный двор, ряды лавок с балаганами, кладовые казначейства, присутственные места, несколько жилых домов и, главный среди них, дом купчихи Беловой.

16 декабря 1854 года утверждён герб Минусинска, он представлял собой щит, разделённый на две равные части, в верхней половине изображён Енисейский губернский герб: «В червленом щите золотой лев, с лазоревыми глазами и языком и черными когтями, держащий в правой лапе золотую

лопату, в левой таковой же серп, а в нижней, на лазоревом поле, бегущий золотой конь. Щит украшен золотою городскою короною».

Украшением Соборной площади стало здание первого корпуса музея. Построено в 1890-м году, сразу в нём разместились экспонаты. В отчете о постройке говорилось: «Отстроенное таким образом каменное 2-этажное здание Музея и Библиотеки при 12-саженной длине и 8 саж. (в средней части) ширине занимает собой площадь около 100 саж., поднимаясь в средней части до высоты 7ми саж.» Под угловой камень фундамента положили медную доску с надписью: «Закладка сего дома для Музея и Библиотеки произведена 17 мая 1887 года». Никто тогда и представить не мог, что музею суждено стать гордостью Минусинска и прославить город не только в своей стране, но и далеко за её пределами, рисунок 2.



Рисунок 2 – Городской Мартыяновский музей

Исторический квартал Минусинска включает в себя несколько улиц, несколько десятков домов, Спасский собор, старинные купеческие особняки, здания Минусинского регионального краеведческого музея и театра.

Минусинск имеет статус города-памятника. В 1966 г. на уровне Красноярского края был утвержден проект охранных зон исторического Минусинска, и в 1990 г. город внесен в список исторических мест РСФСР. В городе более 400 зданий постройки до 1917 г. [42].

Памятникам архитектуры города Минусинска относят:

1. Сретенская церковь на Городском кладбище в г.Минусинске
Здание построено в 1864-1866 гг. на территории городского кладбища по проекту помощника енисейского губернского архитектора П.Дорофеевского. Постройка осуществлялась на средства купца О.И.Артемьева и наследников минусинского купца И.Т.Масленникова. Строитель – купец О.И.Артемьев. Освящена 24 апреля 1871г. В 1871-1873гг. вокруг здания была возведена кирпичная ограда. В 1876 году к церкви была пристроена деревянная колокольня. В 1897 году деревянная колокольня была заменена каменной по проекту 1896 года не установленного архитектора. Эта колокольня была выстроена на средства минусинского купца второй гильдии И.Ф.Занина.

2. Церковь Вознесенская. Сбор средств на строительство церкви был начат в октябре 1899 г. Строительство здания началось летом 1906 г. по образцовому проекту № 8 из Синодального альбома. Попечительский совет по строительству церкви возглавлял протоирей И. Корелин. В процессе возведения здания в его проект были внесены незначительные изменения енисейским губернским архитектором А.А. Фольбаумом. Основными жертвователями на строительство церкви была минусинская купеческая семья Зайцевых – Н. М. Зайцев и М. П. Зайцева. Строительство осуществлялось минусинским купцом 2 гильдии А.В. Телегиным и подрядчиками: минусинскими мещанами В.Сафроновым, С.Черновым, Ф.Фроловым и красноярским мещанином Г.Охмутским. В июне 1911г. строительство храма было завершено. 25 сентября 1911г. епископ Енисейский и Красноярский Евфимий освятил Вознесенскую церковь.

3. Дом добровольного пожарного общества по ул.Обороны, 2. Здание добровольного пожарного общества выстроено на рубеже XIX — XX вв. по проекту не установленного архитектора.

4. Жилой дом по ул. Ленина, 77, выстроенный на рубеже XIX-XX вв. по проекту не установленного архитектора.

5. Жилой дом с лавкой по ул. Ленина, 97. Здание выстроено в 1887 году. В 1899 году принадлежало минусинскому купцу Степану Ивановичу Кочневу. В состав его усадьбы входили: дом жилой каменный, деревянный флигель, каменная кладовая, баня, конюшня, каретник, сеновал, навес. В 1901-1903 гг. здание принадлежало Епифании Ивановне Кочневой.

6. Дом жилой с магазином по ул. Гоголя, 66, построенный в конце XIX в. В 1901 – 1903 гг. дом принадлежал наследникам Егора Сидельникова – Парфению и Николаю. Здесь располагалась лавка, трактирное заведение.

7. Дом купчихи Беловой по ул. Ленина, 75, построенный в 1854 году. Заказчиком дома была минусинская купчиха Белова. В 1879-1890 гг. в части помещений дома располагался Минусинский публичный музей и городская библиотека. Это первое каменное жилое здание в городе. Сегодня здесь размещается медицинский техникум. Дом сохранился практически в первоначальном виде. Оформлен в классическом стиле, более пышное декоративное убранство каменных домов появилось позднее. В местных масштабах дом Беловой казался чуть ли не дворцом, что, по мнению владелицы, «чрезвычайно утверждало её авторитет среди местного купечества», особенно в дни, когда под его окнами шумел многолюдный базар. В доме Беловой в разные годы размещались магазины, Благородное Собрание, городское училище [41].

8. Дом мещанина Лалетина по ул. Красных Партизан, 14, выстроенный в 1908 — 1909 гг. Дом принадлежал минусинскому мещанину Д. И. Лалетину.

9. Доходный дом с магазинами по ул. Штабная, 16, построенный в конце XIX века. Дом принадлежал минусинскому купцу Н. Смирнову.

10. Жилой дом казенных складов Винной монополии по ул. Корнева, 16, построенный в 1905 году по проекту, выполненному инженером-технологом Н. Смирновым в 1902-1904 гг. Здание использовалось как жилой дом и принадлежало казенному винному складу.

11. Жилой дом с торговой лавкой по ул. Набережной, 26, выстроенный в конце XIX в.

12. Здание женской прогимназии по ул. Красных Партизан, 3, 1916 года.

13. Здание театра по ул. Комсомольская, 5 в г. Минусинске 1906-1910 годов постройки.

14. Общественное здание по ул. Красных Партизан, 20, датированные концом XIX — началом XX века.

15. Дом фирмы "Зингер" с магазином по ул. Гоголя, 68, датированный концом XIX — началом XX веков.

16. Здание магазина по ул. Ленина, 98, 1901 год.

17. Торговый дом Савельева по ул. Гоголя, 65 (конец XIX века).

17. Торговый дом Савельева по ул. Гоголя, 65 (конец XIX века).

18. Дом Вильнера, который занимает доминирующее положение в архитектурном ансамбле старого центра Минусинска.

Минусинск сегодня — это плавно развивающийся город, в котором проживает 66000 человек. Важное значение имеют памятники культуры, сохранившиеся в Минусинске до наших дней. Вдобавок сохранилось большинство по-настоящему ценных объектов архитектурного и культурного наследия: Минусинский краеведческий музей им. Н.М. Мартянова, Драматический минусинский театр, Музей ретро автотехники СССР, Свято-Спасский приход, Дом купчихи Беловой, Дом Вильнера, Типография Метёлкина, памятник жертвам Чернобыля, памятник Ленину, музей декабристов им. Н.М. Мартянова, городская баня, Дом Вильнера.

[Изъятые 2 и 3 главы]

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении хочется отметить, что реконструкция здания, представляющего историческую и/или архитектурную ценность – задача очень интересная, но и одновременно сложная. Не смотря на это, реконструировать исторические здания нужно, это позволяет сохранить культурное наследие и позволит передать историю нашим детям.

Идея реконструкции Дома Вильнера в Минусинске, представленная в дипломном проекте, безусловно, актуальна и значима. Предложенный вариант ресторанно-гостиничного комплекса «Вильнер клуб» позволит привлечь в город Минусинск дополнительно туристов, деловых людей, даст дополнительные выгоды городу Минусинску: экономические, социокультурные. Город Минусинск станет популярнее как в России, так и за рубежом.

Особую роль в развитии туризма города Минусинска и его окрестностей могут стать новые туристические маршруты «Вильнер клуб», которые будут регулярно обновлять и дополняться.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. ГОСТ Р 51185-2014 Туристские услуги. Средства размещения. – Введ. 01.01.2016 – Москва: Стандартинформ, 2015. -36с.
2. ГОСТ Р 53423-2009 Туристские услуги и другие средства размещения. – Введ. 01.07.2010 – Москва: Стандартинформ, 2010. – 32с.
3. Конституция Российской Федерации [Электронный ресурс]: всенародное голосование от 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://base.consultant.ru>
4. Об утверждении порядка классификации объектов туристской индустрии, включающих гостиницы и иные средства размещения, горнолыжные трассы и пляжи, осуществляемой аккредитованными организациями [Электронный ресурс]: приказ Минкультуры России от 03.12.2012 №1488 // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://base.consultant.ru>
5. О принятии технического регламента Таможенного союза «О безопасности пищевой продукции» (вместе с «ТР ТС 021/2011). Технический регламент Таможенного союза. "О безопасности пищевой продукции" [Электронный ресурс]: решение Комиссии Таможенного союза от 09.12.2011 № 880 ред. от 10.06.2014 // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://base.consultant.ru>
6. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий [Электронный ресурс]: утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 08.03.2003 № 34 (с изменениями на 15 марта 2010 года) // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://base.consultant.ru>

7. Аакер Д.А. Маркетинговые исследования / Д.А. Аакер, В. Улар
Санкт-Петербург: 2004. - 256 с.

8. Абрашитов, В.С. Техническая эксплуатация, обследование и усиление строительных конструкций: учебное пособие /В.С. Абрашитов.
Ростов на Дону: Феникс, 2007. – 218 с.

9. Бадьин, Г. М. Усиление строительных конструкций при реконструкции и капитальном ремонте зданий: учебное пособие/Г. М. Бадьин
.– Москва : АСВ, 2010. – 112 с.

10. Баландин С. Н. Начало русского каменного строительства Сибири
/ С. Н. Баландин // Сибирские города XVII - начала XXвека. -
Новосибирск, 1981. - С. 174-196.

11. Барабаш В.П. Дом Вильнера в Минусинске: проблемы и перспективы его реставрации и использования // Баландинские чтения: сборник статей VII научных чтений памяти С.Н. Баландина, Новосибирск, 18–20 апреля 2012 г. / Новосиб. гос. архит.-худ. акад. [сост. Д.Д. Бушма]. — Новосибирск, 2013. — 344 с.

12. Белоконов, Е.Н. Основы архитектуры зданий и сооружений: учебное пособие / Е.Н.Белоконов. –Москва; 2005. – 213 с.

13. Беляков, С. И. Перспективы развития производственного потенциала строительных предприятий в современных условиях: учебное пособие / С. И. Беляков. – Москва, 2009. – 57 с.

14. Букет для аллергика: [Электронный ресурс].- Режим доступа:http://www.kestine.ru/vse_ob_allergii/types/flowers.aspx

15. В историческом здании АТС в центре Москвы откроют гостиницу [Электронный ресурс] .- Режим доступа: <https://realty.rbc.ru/news/>

16. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие /А.Л. Гельфонд. - М.: Архитектура- С, 2006. - 280 с.

17. Горяйнов, С. Г. Гастрономия туризма : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Социально-культурный сервис и туризм» / С. Г. Горяйнов. - Ростов на Дону: ИПО ПИ ЮФУ, 2011. – 120 с.

18. Гуменюк А. Н. «Сибирское барокко» В архитектуре малых городов западной Сибири XVIII-начала XIX вв. / А. Н. Гуменюк, И. В. Ляликов // Омский научный вестник. – Омск, 2014. – С. 181-189.

19. Исторический туризм [Электронный ресурс] .- Режим доступа: <http://hunter02.ru/turizm/istoricheskiy-turizm/>

20. История развития города [Электронный ресурс] .- Режим доступа: <http://www.admkrsk.ru/city/Pages/history.aspx>

21. Каганова, И.О. Реконструкция жилой застройки в культурно-исторических центрах городов: учебное пособие / И.О.Каганова. –Москва: 2014.-106с.

22. Кулинарный туризм [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://tourlib.net/statti_tourism/kulinar.htm

23. Лойко О.Т. Туризм и гостиничное хозяйство: учебное пособие / О. Т. Лойко. – Томск: Издательство ТПУ, 2005. – 152 с.

24. Никуленкова Т. Т. Проектирование предприятий общественного питания / Т. Т. Никуленкова, Г. М. Ястина. – М. : Колос, 2006. – 246 с.

25. Организация помещений вестибюльной группы в гостиницах [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://tourfaq.net/hotel-business/organizaciya-pomeshhenij-vestibyulnoj-gruppy-v-gostinicaх/>.

26. Памятники архитектуры Минусинска. История Минусинска. Источник: <http://naov.ru/goroda/minusinsk.html>

27. Проскурякова, Т. С. Особенности сибирского барокко / Т. С. Проскурякова // Архитектурное наследство. — М., 1979. — Вып. 27. - С. 147-160.

28. Пять старых гостиниц, где можно влипнуть в историю [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.gazeta.ru/lifestyle/style/2016/03/a_8102561.shtml

29. Розенсон, И.А. Основы теории дизайна: учебник для вузов / И.А.Розенсон.- Санкт-Петербург: Питер.-2006.-124с.

30. Рудаков, О.С.Исторические аспекты развития жилой застройки в процессе реконструкции в крупных городах: учебное пособие / О.С. Рудаков. - Москва: Архитектура-С , 2015. – 56 с.

31. Рунге, Ф. В. История дизайна, науки и техники: учебное пособие / Ф.В. Рунге. - Москва: Архитектура-С, 2006. – 215 с.

32. Селютина, Л.Г. Развитие форм воспроизводства жилищного фонда: учебное пособие / Л.Г. Селютина .- Москва: Строительство, 2003. - 118 с.

33. Селютина, Л.Г. Моделирование процесса аккумуляции инвестиционных ресурсов в жилищную сферу: учебное пособие / Л.Г. Селютина. - Москва: Строительство, 2002. - 33 с.

34. Селютина, Л.Г. Инновационный подход к управлению инвестиционными процессами в сфере воспроизводства жилищного фонда :учебное пособие / Л.Г. Селютина .- Москва: Строительство, 2014. - 41с.

35. Селютина, Л.Г. Современные аспекты процесса управления инвестиционной деятельностью в сфере воспроизводства жилищного фонда : учебное пособие / Л.Г. Селютина. - Москва: Строительство, 2014. - 30с.

36. Тимофеева Е. С. Проектирование гостиничной деятельности: учебное пособие / Е. С. Тимофеева, С. А. Колomoец. – СПб.: Троицкий мост, 2015. – 192 с.

37. Тимохина Т. Л. Технологии гостиничной деятельности. Теория и практика : учебник для прикладного бакалавриата / Т. Л. Тимохина. – Москва: Юрайт, 2014. – 336 с.

38. Федоров, В.В. Реконструкция зданий, сооружений и городской застройки: учебное пособие / В.В.Федоров . – Москва: ИНФА-М, 2008. – 224 с.

39. Чернова, Ю. С. Особенности воспроизводства жилищного фонда в зарубежных странах: учебное пособие / Ю. С. Чернова. – Москва: ИНФА-М, 2015. - 210 с.

40. Щеголева , К.С. Сравнительный анализ отечественного и зарубежного опыта воспроизводства жилищного фонда: учебное пособие / К.С. Щеголева. – Москва: Стандартиформ, 2015. - 189 с.

41. Экскурсия по Минусинску [Электронный ресурс] .- Режим доступа: <http://www.krasplace.ru/ekskursiya-po-minusinsku>.

42. Энциклопедия Красноярского края. Юг / под ред. Л.Н. Ермолаевой. — Красноярск: Изд-во «Буква», 2008. — 592 с.

43. VIP-клиенты в гостинице [Электронный ресурс].- Режим доступа:http://www.sherston.ru/articles/vip_klienty_v_gostinitse/

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Торгово-экономический институт

Кафедра технологии и организации общественного питания

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Т.Л. Камоза

(подпись) (инициалы, фамилия)

« 21 » 06. 2017 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

43.03.03 «Гостиничное дело»

код и направление подготовки

43.03.03.01 «Ресторанная деятельность»

профиль направления подготовки

Современный подход в реконструкции и оснащении ресторано-
гостиничного комплекса в историческом здании города Минусинска
тема

Руководитель

 20.06.17
подпись, дата

профессор, доктор с/х наук

должность, ученая степень

Г. В. Иванова

инициалы, фамилия

Выпускник

 20.06.17
подпись, дата


ГД-13-2

группа

А. С. Усиков

инициалы, фамилия

Нормоконтролер

 20.06.17
подпись, дата

Г. В. Иванова

инициалы, фамилия

Красноярск 2017